

Konkursinės trumpametražių filmų programos NAUJASIS BALTIJOS KINAS 2019 taisyklės

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Atrankoje gali dalyvauti Baltijos jūros regiono šalių (Lietuva, Latvija, Estija, Lenkija, Danija, Švedija, Suomija, Rusija, Vokietija) kino profesionalai bei kino mokyklų studentai.
2. Filmą laikomas Baltijos jūros regiono šalių, jei filmo režisierius yra tos šalies pilietis arba prodiusuojanti kompanija ir autorių teisių turėtoja yra registruota vienoje iš nurodytų šalių.
3. Konkursui pateikiami **ne ilgesni kaip 45 minučių** trukmės filmai.
4. Filmai turi būti sukurti ne anksčiau kaip **likus 2 m. iki premjeros NBK kokurse**.
5. Filmai registruojami šioms kategorijoms: vaidybinis, dokumentinis, animacinis ir eksperimentinis.
6. Filmą negali būti viešai demonstruotas kino teatre ir jokiame kitame Lietuvoje vykstančiame festivalyje.
7. Filmą versija negali būti kardinaliai keičiama po atrankos rezultatų paskelbimo (montažas, radikali spalvų korekcija, specialieji efektai ir pan.)
8. Filmą negali turėti viešos prieigos internete.
9. Pasikeitus filmą atstovaujančiai prodiuserinei kompanijai ar prodiuseriui, privaloma pranešti pasikeitusią kontaktinę informaciją.

REGISTRACIJA

1. Filmų registracija vyksta **iki rugpjūčio 1 d.**
2. Filmų registracijos formos pildomos [ČIA](#).
3. Filmų registracija yra nemokama.
4. Registruojant daugiau nei vieną filmą, būtina užpildyti atskiras paraiškas.
5. Filmą atrankai pateikiamas, nurodant internetinę prieigą (www.vimeo.com arba www.youtube.com su slaptažodžiu).
6. Filmą gali būti ir pogamybiniame etape.
7. Filmą dalyvavimas festivalio konkursinėje programoje yra patvirtinamas asmeniškai **iki rugsėjo 5 d.**

KOPIJOS

1. Atrinkti filmai rodomi DCP formatu.
2. Atrinktų filmų kūrėjai įsipareigoja festivaliui pateikti baigtą, rodymui paruoštą filmą kopiją iki spalio 20 d.
3. Filmą kopija bei anonsas turi būti pateikti su angliškais subtitrais.
4. Atrinktą filmą rengiama viena techninė peržiūra.
5. Filmą, pagaminto Lietuvoje, prodiuseris filmą techninės peržiūros kino teatre datą ir laiką derina atskirai su programos koordinatoriumi. Peržiūroje privalo dalyvauti kūrybinės grupės atstovas (atstovai).

APDOVANOJIMAI

1. Geriausias programos filmas apdovanojamas „SCANORAMA“ ir jo partnerių įsteigtu piniginiu prizu.

2. Geriausias lietuviškas filmas apdovanojamas „SCANORAMA“ ir jo partnerių įsteigtu piniginiu prizu.

BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

1. SCANORAMA pasilieka teisę neįtraukti filmo į konkursinę programą jei filmo kūrėjai neįvykdo **Bendrosiose nuostatose** nurodytų reikalavimų.
2. Filmų rodymų skaičių, vietą, datą ir laiką nustato festivalio organizatoriai.
3. Festivalio organizatoriai pasilieka teisę koreguoti pateiktus filmų aprašymus arba juos rengti patys.
4. Filmų, sukurtų Lietuvoje, atstovas (-ai) privalo dalyvauti filmų premjeroje ir klausimų-atsakymų sesijoje festivalio metu.
5. Už filmo panaudojimą – viešą demonstravimą festivalio metu – festivalis neįsipareigoja mokėti piniginių autorinių atlyginimų autorių teisėturėjui.
6. Užpildęs registracijos anketą ir pažymėjęs laukelį „Su dalyvavimo taisyklėmis susipažinau ir sutinku“, trumpametražių filmų konkurso „Naujasis Baltijos kinas“ atrankos dalyvis įsipareigoja laikytis šiuose nuostatuose numatytų taisyklių.